

Приложение 3.

РАССМОТРЕНО:
Методическим советом
МБУДО «ДХШ»
Протокол № 5
от «25» декабря 2023г.



УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБУДО «ДХШ»
М. М. Кондаурова
Приказ № 16
от «30» января 2024г.

Контрольно-измерительные материалы для итоговой аттестации
по учебному предмету «Композиция станковая» по дополнительной
общеразвивающей общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Основы изобразительной грамоты»

Примерный перечень тем для композиций

Вариант 1. Двух-фигурная/многофигурная композиции. Темы: «Люди в городе» (композиции в городской среде), «Достопримечательности нашего города».

Вариант 2. Сюжетная композиция по литературному произведению.

Вариант 3. Тематическая композиция «Мои фантазии», «Праздник».

Материалы и формат: рекомендуется формат А2, техника и материалы по выбору учащегося.

Объект оценивания – композиция (живописная или графическая), выполненная с соблюдением всех подготовительных этапов работы:

- определение композиционного и смыслового центра;
- цветотональное решение композиции, передача пространства и воздушной среды композиции, соблюдение пропорций фигуры человека (людей);
- раскрытие темы в творческой композиции, грамотный выбор цветовой гаммы и пластического решения в зависимости от идеи композиции.