

**3 кл. ДПОП «Живопись» (5 лет) / 6 кл. ДПОП «Живопись» (8 лет)
«РИСУНОК»**

<i>Количество работ запланировано выполнить за 1 полугодие – 4 работы.</i>			
I четверть	2 работы	Тематический натюрморт «Осенний». <i>Материал: Формат А3/А2, маркеры, линеры, шариковая ручка на выбор.</i>	Натюрморт из гипсовых геометрических тел. <i>Материал: Формат А3, графитный карандаш.</i>
II четверть	2 работы	Сквозной рисунок предметов комбинированной формы. <i>Материал: Формат А3, графитный карандаш.</i>	Тональный рисунок гипсового орнамента с драпировкой со складками. <i>Материал: Формат А3, графитный карандаш.</i>
<i>Количество работ запланировано выполнить за 2 полугодие – 4 работы.</i>			
III четверть	2 работы	Рисунок натюрморта в интерьере. <i>Материал: Формат А2, графитный карандаш.</i>	Поясной портрет. <i>Материал: Формат А3, графитный карандаш.</i>
VI четверть	2 работы	Тональный рисунок натюрморта с чучелом птицы мягкими материалами. <i>Материал: Формат А2, мягкие материалы (пастель сухая, соус, уголь)</i>	Контрольный натюрморт из 3-х гипсовых геометрических тел. <i>Материал: Формат А2, графитный карандаш.</i>

«ЖИВОПИСЬ»

<i>Количество работ запланировано выполнить за 1 полугодие – 4 работы.</i>			
I четверть	2 работы	Натюрморт на осеннюю тему с контрастными цветовыми отношениями. <i>Материал: Формат А3, акварель.</i>	Натюрморт из нескольких различных по форме и цвету предметов на нейтральном фоне. <i>Материал: Формат А2, акварель.</i>
II четверть	2 работы	Натюрморт из трех предметов быта, контрастных по тону и цвету с различными по фактуре поверхностями на темном фоне. <i>Материал: Формат А2, акварель/гуашь</i>	Фигура человека. Передача характера движения. <i>Материал: Формат А4, акварель.</i>
<i>Количество работ запланировано выполнить за 2 полугодие – 5 работ.</i>			

III четверть	3 работы	Натюрморт из предметов быта против света. <i>Материал: Формат А3, акварель.</i>	Натюрморт в теплой цветовой гамме с чучелом птицы. <i>Материал: Формат А2, акварель/гуашь</i>	Натюрморт с крупным предметом на контрастном фоне <i>Материал: Формат А2, многослойная акварель.</i>
VI четверть	2 работы	Натюрморт из атрибутов искусства в сближенной цветовой гамме (золотисто-коричневой) <i>Материал: Формат А2, акварель/гуашь.</i>		Натюрморт в светлой тональности. <i>Материал: Формат А2, акварель.</i>

«КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ»

<i>Количество работ запланировано выполнить за 1 полугодие – 2 работы.</i>		
I четверть	1 работа	Пейзаж, как жанр станковой композиции. Пейзаж в графической технике, деревенский или городской. <i>Материал: Формат А2, гуашь.</i>
II четверть	1 работа	Живописная композиция в интерьере с небольшим количеством персонажей на темы: «Школа», «Магазин», «Друзья» или конкурсная. <i>Материал: Формат А2, гуашь.</i>
<i>Количество работ запланировано выполнить за 2 полугодие – 3 работы.</i>		
III четверть	2 работа	Сюжетная композиция. Исторический жанр. Исполнение мини-серии (диптих, триптих) графических композиций на историческую тематику. <i>Материал: Формат А5, А4, линогравюра. (2 шт)</i>
VI четверть	1 работа	Декоративная композиция натюрморта. <i>Материал: Формат А2, гуашь</i>

«КОМПОЗИЦИЯ ПРИКЛАДНАЯ»

<i>Количество работ запланировано выполнить за 1 полугодие – 10 работ.</i>			
I четверть	9 работ	Натюрморт. Способы декоративизации натюрморта. <i>Материал: Формат А5, Фломастеры, маркеры, картон. (8 шт)</i>	Способы изменения характера натюрморта. <i>Материал: Формат А3, Фломастеры, маркеры.</i>
II четверть	1 работ	Разработка эскизов и выполнение в материале декоративного керамического панно по образам народного фольклора. <i>Материал: глина, ткань, рамка, клей, ножницы, гуашь. Формат А3</i>	
<i>Количество работ запланировано выполнить за 2 полугодие – 3 работы.</i>			

III четверть	1 работа	Знакомство с техникой «нетканый гобелен», разработка эскизов, работа в материале/объемное конструирование из бумаги. <i>Материал:</i> Картон, цветная пряжа, клей. <i>Формат А3.</i>
VI четверть	2 работа	Стилизация и трансформация природных форм «Времена года» <i>Материал:</i> <i>Формат упражнения А3, формат работы А3, бумага, гуашь, маркер, ручка</i>

«СКУЛЬПТУРА»

<i>Количество работ запланировано выполнить за 1 полугодие – 2 работы.</i>			
I четверть	1 работа	Этюд с чучела крупной птицы <i>Материал:</i> <i>скульптурный пластилин, стеки</i>	
II четверть	1 работа	Этюд с гипсового слепка растительной формы. <i>Материал:</i> <i>скульптурный пластилин, стеки, канцелярский нож</i>	
<i>Количество работ запланировано выполнить за 2 полугодие – 3 работы.</i>			
III четверть	2 работы	Рельеф с предметами различной формы и высоты с включением в композицию драпировки со складками. <i>Материал:</i> <i>глина, стеки, гуашь, кисть</i>	Изготовление тематического памятного значка (выпускнику, к юбилею и пр., памятной дате) <i>Материал:</i> <i>глина, стеки</i>
VI четверть	1 работа	Декоративный сосуд. (кувшин, тарелка, чашка, ваза и пр.) <i>Материал:</i> <i>глина, стеки</i>	