

**Система и критерии оценок, используемые при проведении  
промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
«Живопись»**

Формой оценки качества реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» является текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются:

- контрольные работы,
- письменные работы,
- просмотры учебно-творческих работ.

**Текущий контроль** успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, письменные работы, тестирование, просмотры академических и творческих работ.

**Промежуточная аттестация** оценивает результаты учебной деятельности по окончании полугодий по каждому учебному предмету.

Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок. Любая из указанных форм промежуточной аттестации учащихся, с учётом специфики предмета и методической целесообразности может проводиться в виде: просмотров академических и творческих работ, контрольной работы, тестирования, письменной работы, реферата, презентации и др.

Зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, просмотров творческих работ. Зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По итогам промежуточной аттестации выставляются полугодовые оценки в классный журнал и в сводные ведомости.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

В МБУДО «ДХШ» промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБУДО «Детская художественная школа» города Южно-Сахалинска».

**Итоговая аттестация** выпускников представляет собой форму контроля (оценки) освоения выпускниками дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Живопись» в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Итоговая аттестация проводится для выпускников Школы, освоивших дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу «Живопись» и допущенных в текущем году к итоговой аттестации.

Итоговая аттестация проводится в формах выпускных экзаменов.

При этом предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов:

1. У.П. Станковая композиция – защита станковой композиции.
2. У.П. История искусств – устный ответ по билетам.

Итоговая аттестация не может быть заменена оценкой качества освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств на основании итогов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося.

По итогам выпускных экзаменов выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал

между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

Требования к выпускным экзаменам определяются в соответствии с «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительных искусств «Живопись».

**При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями:**

- знание основных художественных школ, исторических периодов развития изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;
- знание профессиональной терминологии, основных работ мастеров изобразительного искусства;
- знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- умение использовать средства живописи и рисунка, их изобразительно-выразительные возможности;
- навыки последовательного осуществления работы по композиции;
- наличие кругозора в области изобразительного искусства.

**Критерии оценок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации**

При выставлении оценок обучающимся школы по учебным предметам используется 5-балльная система или качественное оценивание («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «плохо»).

По итогам выпускных экзаменов выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

**Отметка «5» («отлично»)** ставится за глубокое понимание программного материала. Умение самостоятельно выполнить практическую работу, не допустив ошибок. За умение самостоятельно разъяснять изучаемые положения, за

логический и литературно правильно построенный ответ, за убедительность и ясность ответа, когда ученик не допускает ошибок.

**Отметка «4» («хорошо»)** ставится за правильное и глубокое усвоение программного материала. При этом допускаются неточности и незначительные ошибки.

**Отметка «3» («удовлетворительно»)** свидетельствует о том, что ученик знает основные положения учебного материала, но не умеет их разъяснить, реализовывать, допускает отдельные ошибки и неточности в содержании знаний, форме построения ответа.

**Отметка «2» («неудовлетворительно»)** выставляется за плохое усвоение материала, а не за отсутствие знаний. Неудовлетворительный ответ показывает, что ученик знаком с учебным материалом, но не выделяет основные положения, допускает существенные ошибки, которые искажают смысл изученного. Ученик передает информацию, которая логически не обработана в его сознании, не приведена в систему научных положений, доводов.

**Отметка «1» («плохо»)** ставится тогда, когда ученик не знаком с учебным материалом.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением.

### **Порядок выставления оценок**

1. В рамках текущего контроля успеваемости практические работы по учебным предметам предметных областей художественно-творческой, теоретической подготовки оцениваются по пятибалльной системе. Оценка, полученная по итогам текущего контроля успеваемости, выставляется в классный журнал.

2. По итогам промежуточной аттестации выставляются полугодовые, годовые и итоговые отметки. Полугодовые и годовые отметки заносятся в журнал и просмотрные ведомости по классам. Контрольные работы по оценке знаний и

умений, обучающихся проводятся в каждом классе в соответствии с учебным планом и программами.

3. По итогам проведения выпускного экзамена выпускнику дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, выдаётся заверенное печатью школы свидетельство об освоении указанных программ. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты и отчисленным из школы, выдаётся справка установленного школой образца.