

ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА


ЛОШАДКА



ИСТОРИЯ ДЫМКОВСКОГО ПРОМЫСЛА

- Возникновение игрушки связывают с весенним праздником Свистунья, к которому женское население слободы Дымково лепило свистульки из глины в виде коней, баранов, козлов, уток и других животных; их красили в разные яркие цвета. Позднее, когда праздник потерял своё значение, промысел не только сохранился, но и получил дальнейшее развитие.



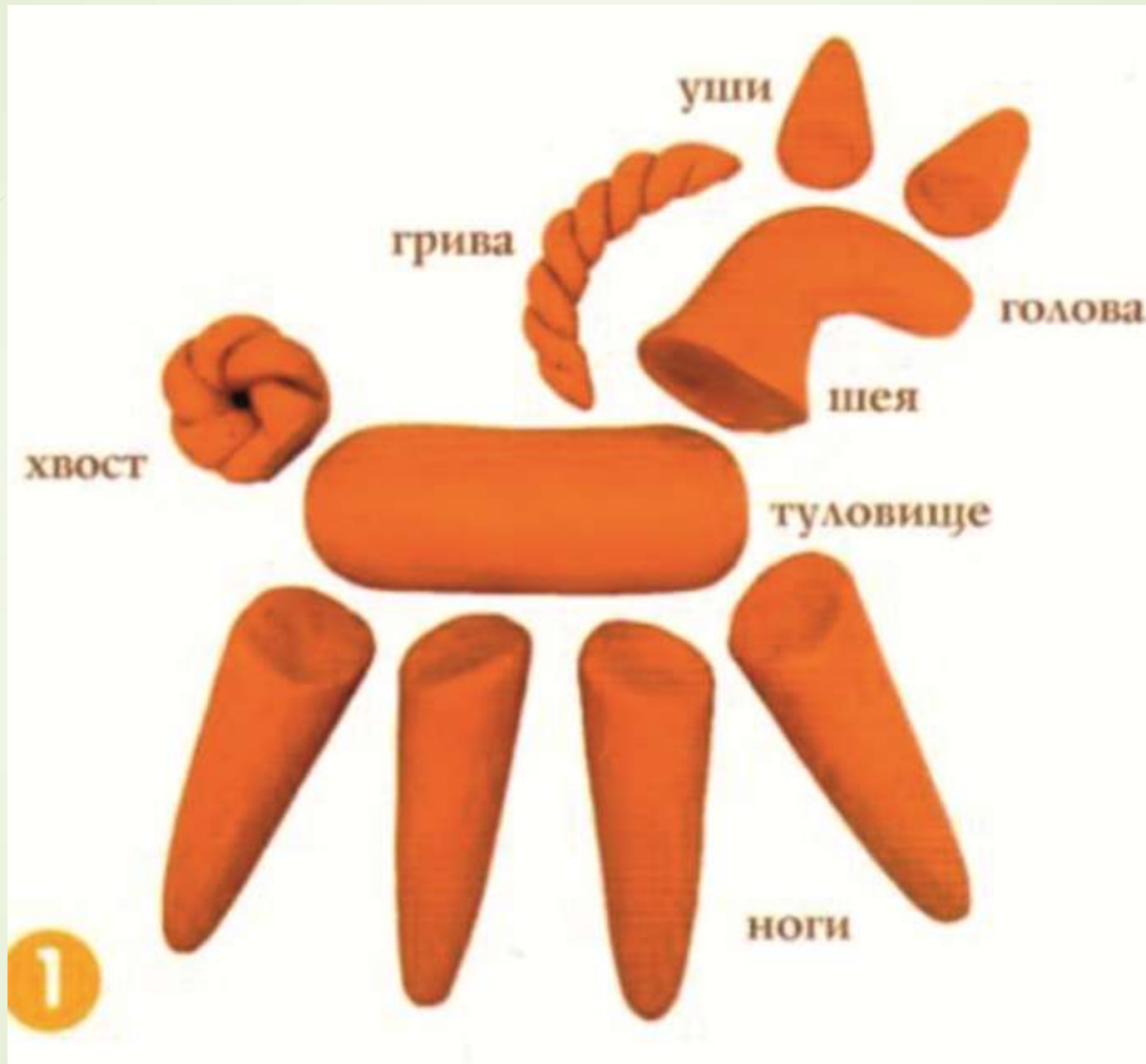
- 
- ▶ **Дымковская игрушка — один из русских народных глиняных художественных промыслов. Возник в заречной слободе Дымково, близ города Вятки (ныне на территории города Кирова).**
 - ▶ **Дымковская игрушка — изделие ручной работы. Каждая игрушка — создание одного мастера. Изготовление игрушки от лепки и до росписи — процесс творческий, никогда не повторяющийся. Нет и не может быть двух абсолютно одинаковых изделий.**
 - ▶ **Для производства дымковской игрушки используется местная ярко-красная глина, тщательно перемешанная с мелким коричневым речным песком. Фигурки лепят по частям, отдельные детали собирают и долепливают, используя жидкую красную глину как связующий материал. Следы лепки заглаживают для придания изделию ровной поверхности.**

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЛЕПКИ:



Глина, вода, стеки для лепки.

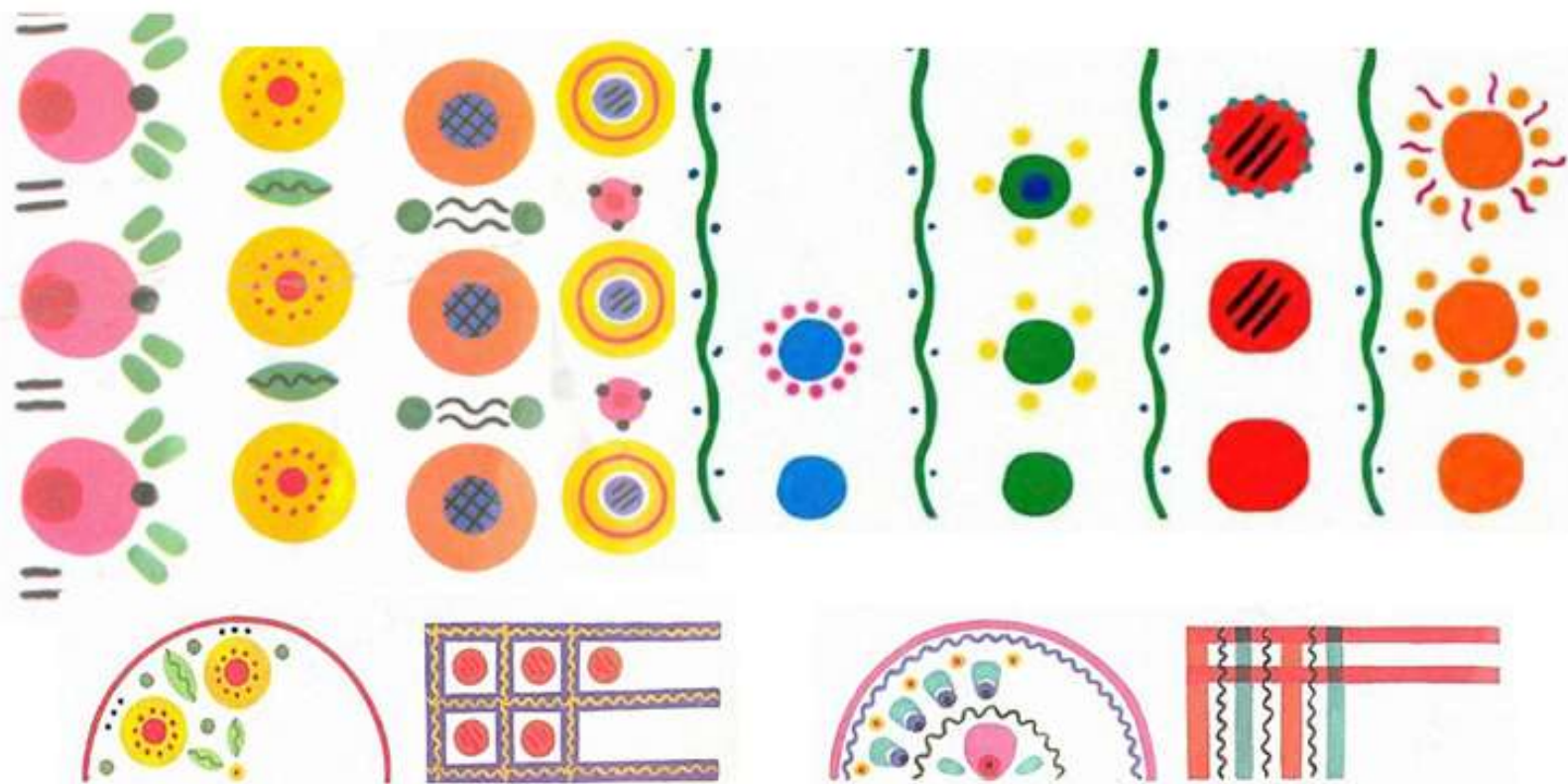
Для лепки изготавливаем шликер - (schlicker нем.) жидкая глиняная масса, своеобразный глиняный клей для соединения деталей. Основа шликера — это глина, разведенная водой. Развести до консистенции сметаны.







Основные элементы Дымковской росписи



Дымковские цвета, характерные элементы и орнаменты



Подбери такую цветовую палитру и дорисуй линейные узоры из точек, волнистых линий, кругов, ягодок, завитков...



