

# «Путешествие во времени Тоёхара - Южно-Сахалинск».

Презентация разработана Колосовой О.В. в рамках реализации грантового проекта «Эксон Нефтегаз Лимитед» «Южно-Сахалинск в работах юных художников».

- ▶ Дорогие ученики, сегодня мы совершим путешествие во времени истории нашего города. Тема изучения Южно-Сахалинска выбрана не случайно – ежегодно мы выходим на пленэрную практику, где выполняем зарисовки красивых уголков нашего города. Но, многие ли знают, что половина острова Сахалин почти четыре десятилетия были японской провинцией, и называлась Карафуто? Столицей Карафуто был город Тоёхара (бывшее село Владимировка, ныне островная столица — Южно-Сахалинск). Тоёхара в переводе с японского — «богатая долина». В течение сорока лет временные хозяева половины Сахалина вели активную хозяйственную деятельность — строили автомобильные и железные дороги, бумзаводы и шахты, добывали и перерабатывали рыбу и морепродукты. И строили город. Кое-что из японского наследия в Южно-Сахалинске дожило и до наших дней. Часть зданий остались в ведении министерства обороны, два используются как музеи — краеведческий и художественный.
- ▶ В этой презентации демонстрируются фото зданий, современные и прошлых лет, а также работы учащихся ДХШ. Рассмотрим сначала всем известные здания.



# Архитектура периода Карафуто. Сахалинский областной Краеведческий музей. Дата постройки 1937 год.



Деревцова Надежда. 13 лет

Краеведческий музей основан в 1896 году военным губернатором Сахалина Д. В. Мерказиным. В настоящее время занимает японское здание 1937 года, построенное в традиционном национальном стиле тэйкан-дзукури, единственное в своём роде на территории как Сахалина, так и всей России. Здание музея по праву считается визитной карточкой не только Тоёхары времён Карафуто, но и сегодняшнего Южно-Сахалинска. Дом был построен в на улице Дзиндзя-дори. На его возведение ушло два года. Здание спроектировал архитектор Ешико Кайзука.



# Сахалинский областной художественный музей

## Год постройки 1929-1930



Здание строили в 1929-1930 году специально для банка «Хоккайдо Такусеку Гинкоу». После освобождения Южного Сахалина от японцев помещения были переданы Госбанку. С 1989 года здесь работает Сахалинский областной художественный музей. По стилю напоминает русский модерн. Внутри здание было реконструировано, но лестницы из мрамора сохранились.



# ЗДАНИЕ ШТАБА ОХРАННЫХ ВОЙСК КАРАФУТО, МУЗЕЯ ГУБЕРНАТОРСТВА КАРАФУТО, ТЕПЕРЬ — ГАРНИЗОННЫЙ ВОЕННЫЙ СУД



Самое старое здание на Сахалине на улице Невельского, построено в ноябре 1908 года. Его возвела строительная компания «Ито-гуми» с острова Хоккайдо. Первым его хозяином был штаб охранных войск. В 1913 году произошел вывод войск с Карафуто и в здании разместился музей Карафуто. Находился он там до 1937 года, пока не переехал в новое здание. Эстафету «жильцов» здания приняла военная полиция Карафуто, а в 1945 сюда вселился гарнизонный военный суд, который и размещается здесь до настоящего времени. Здание очень интересное, комбинированное из различных материалов, используемых в строительстве — первый этаж построен из кирпича, второй из бруса с последующим оштукатуриванием.



# Здание мэрии города Тоёхара.



По адресу Коммунистический проспект, 41 находится здание мэрии города Тоёхара, которое в 1925 году посетил наследный принц Хирохито, будущий император Японии. Здание к его приезду и построили. Это пример перехода от вычурных административных зданий с каркасными засыпными стенами к конструктивизму, простое, практически без украшений и лепнины. В 1945 году разместили там военкомат, но в отличие от предыдущих строений, военкомат в годы правления Леонида Ильича съехал в более подходящее новое здание, а помещения раздали различным организациям. Рядом с мэрией в 1928 году поставили памятный знак в честь приезда принца. На камне были выбиты слова: «В память о визите наследного принца. 10 августа 1925 года». Японцы здесь проводились различные мероприятия — награждения, собрания. Фундамент от него до сих пор стоит в зарослях тисов.



# Военный госпиталь. Год постройки 1931



Гирс Арина. Военный госпиталь. Этюд

Военный госпиталь находится по адресу Чехова, 41. В 1908 году здесь была построена одноэтажная деревянная больница, простоявшая до 1930 года. На ее месте было возведено новое трехэтажное здание, по проекту архитектора Гензаки Ашизаки и в 1931 году больница распахнула свои двери для больных города. Здание было построено в стиле характерным для имперской Японии 30-х годов — без излишеств, простенько и со вкусом. Единственным украшением является прямоугольные элементы в углах здания, в виде распускающегося папоротника. Центральный парадный вход имел крытый вход и закрывал сверху пандус. Над входом находились часы, общественные помещения украшали витражи из цветного стекла со свинцовыми вставками, а с цокольного этажа до третьего ходил большой грузо-пассажирский лифт, работающий до настоящего времени. К стати стенки лифта состоят из двух блоков стекла с инкрустированными вставками, а дверь лифта открывается по типу «шкаф-купе», только тройной створкой. В общем богато, это здание строила строительная компания «Тофудзи-гуми» и это был самый дорогой их подряд за всю довоенную историю. В 1945 сюда переехали военные врачи. История этой воинской части интересна своей «биографией». Передвижной военный госпиталь образовался 22 июля 1941 г. на станции Хвойники в Ленинградской области, тогда в его состав входили 4 отделения. Госпиталь находился на Ленинградском, Прибалтийском, а затем на Дальневосточном фронте. Август 1945 г. военный госпиталь встретил в Советской гавани, а 26 сентября прибыл в Тоёхара, где и обосновался.



## ЗАЛ ТОРЖЕСТВЕННЫХ ПРИЕМОВ ГУБЕРНАТОРСТВА КАРАФУТО, ГАРНИЗОННАЯ ПРОКУРАТУРА



Конференц-зал губернаторства Карафуту был построен в 1934 году по проекту архитектора Ёшио Кайзука, специально для проведения конференций и заседаний. В это время японцы на Карафуту уже всю использовали железобетон. Здание имеет два этажа и цоколь, вертикальное сплошное остекление лестницы и большие арочные оконные проемы, через которые свет вливается в конференц-зал. Первый этаж — кабинеты, цокольный этаж — столовая, бойлерная и подсобные помещения. С 1945 по сей день конференц-зал находится в руках военных, им как-то приглянулось это сооружение и они устроили здесь гарнизонную прокуратуру, а в здании напротив гауптвахту.





# Архитектура советского периода. г. Южно-Сахалинск

С 1945 года начинается Советский период в истории города, когда в короткие сроки в 1950–1960-х строились новые микрорайоны, кинотеатры построенные в стиле неоклассицизма – это, например, кинотеатр «Комсомолец» (1953), магазин «Современник» (1954), универмаг «Сахалин» (1962–1963). Благодаря заслуженному архитектору РСФСР В. Карabanову в нашем городе появились здания с высокими колоннами, арками и лепниной. Он же спроектировал «Дальневосточник» – одну из первых гостиниц г. Южно-Сахалинска.



# ГОСТИНИЦА “ДАЛЬНЕВОСТОЧНИК”



- ▶ Центральная часть Южно-Сахалинска вдоль улицы Ленина имеет особый архитектурный шарм благодаря зданиям, построенным в 1950–1960-х годах в стиле неоклассицизма – это, например, кинотеатр «Комсомолец» (1953), магазин «Современник» (1954), универмаг «Сахалин» (1962–1963). Здания с высокими колоннами, арками и лепниной появились в нашем городе благодаря заслуженному архитектору РСФСР В. Карбанову, который в том числе спроектировал «Дальневосточник» – одну из первых южно-сахалинских гостиниц. Это двухэтажное здание выросло в областном центре в 1950 году, на перекрестке улицы Ленина и тогдашней Сталинградской (ныне Карла Маркса). С жильем для приезжих в послевоенном Южно-Сахалинске было очень туго. До конца 1940-х областной центр мог похвастаться лишь единственной гостиницей, принадлежащей горкомхозу, которая находилась в плачевном состоянии, не имела даже парового отопления, а только железные печки, не способные толком обогреть помещения.
- ▶ О развитии города власти заботились и в те времена. В мае 1949 года пленум Южно-Сахалинского горкома ВКП(б) одобрил план, согласно которому нужно было в кратчайшие сроки реконструировать целый ряд предприятий, построить 4 школы, 4 лечебных учреждения, 4 бани, кинотеатр, Дом Советов. А также драматический театр, кирпичный и шлакоблочный заводы, кондитерскую фабрику и так далее. А еще – в кратчайшие сроки построить новую гостиницу. Всего год спустя часть этих планов стала реальностью. Город рос на глазах: появились театр и кинотеатр, школа на улице Южной (ныне проспект Победы) и детская больница на Сахалинской, бани, стадионы. За 1950 год было построено почти 20 тысяч кв.м жилья. Сданы в эксплуатацию и здание гостиницы.



# Международный театральный центр им. А.П. Чехова



- ▶ Международный театральный центр им. А.П. Чехова, он же Чехов-центр, ведет отчет своей деятельности с далекого 1930 года из бывшей столицы островного региона Александровск-Сахалинского. Тогда первый на острове профессиональный театр разместили за деревянным забором в одноэтажном здании с неброской вывеской. Спустя 17 лет театр готовят к переезду в новую столицу области – Южно-Сахалинск. Для размещения артистов на месте сгоревшего японского театра на улице Ленина построили небольшое помещение с фойе, вращающейся сценой и зрительным залом. Это было одно из первых общественных зданий, возведенных в городе в послевоенное время. 15 июля 1954 года Указом президиума Верховного Совета РСФСР драмтеатру присвоили имя русского писателя Антона Павловича Чехова. Театр стремительно разрастался, остро встал вопрос строительства нового специального театрального здания. Так, в 1962 году на Коммунистическом проспекте развернулась масштабная стройка. Через два года, в 1964 году, новый драмтеатр распахнул свои двери для зрителей. Это было современное для тех времен здание, украшенное мозаичными полотнами, в частности, с изображением Чехова.



## Кинотеатр «Комсомолец»



Один из старейших кинотеатров Южно-Сахалинска — "Комсомолец". в 1953 году его построили заключенные (в 2005 г. при ремонтных работах была найдена об этом записка). В 2006 году была завершена реконструкция здания. Сейчас в здании бывшего кинотеатра работает Молодежный культурный центр. В нем крутят не только новинки кинематографа, но и проходят различные фестивали и мероприятия. В отличие от многих современных зданий, кинотеатр сохраняет классический архитектурный стиль.

# УНИВЕРМАГ «САХАЛИН».



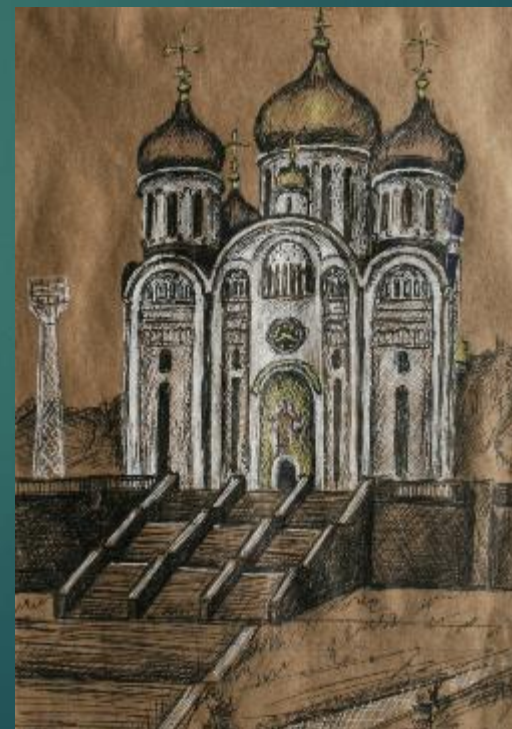
28 апреля 1963 года принят в эксплуатацию УНИВЕРМАГ «САХАЛИН».

Универмаг «Сахалин» был сооружен строителями второго стройуправления стройтреста № 1 и являлся самым большим в Сахалинской области магазином промышленных товаров. Акт государственной комиссии о приемке здания в эксплуатацию был утвержден 28 апреля 1963 г. Первым директором универмага назначена В. А. Першина. На день открытия коллектив насчитывал 217 человек. Два этажа универмага отводились под торговые залы, на третьем предполагалось проводить выставки-распродажи.



▶ Много интересных современных зданий в городе появилось за последние два десятилетия. Это современные жилые комплексы, офисные здания, храмы, музеи спортивные объекты. Еще привлекательнее для горожан стал городской парк им. Ю.А. Гагарина.

▶ Но самым известным и посещаемым местом в зимний период остается СТК «Горный воздух».






# Южно-Сахалинск XXI века

Назовите достопримечательности (часть из них есть на этом слайде)







Итак, мы с вами совершили путешествие из города Тоёхара периода Карафудо в современный Южно-Сахалинск. Надеюсь, что сегодня вы узнали много нового про свой город, история которого интересна и требует изучения.

Спасибо за внимание.